

ALIMENTARI TABACCHI
**DE ANTONI
RUGGERO**
RICEVITORIA LOTTO

Via Marconi, 38
Tel. 0444.551163
36050 SOVIZZO (VI)

SOVIZZO POST

N. 09 • 23.02.2002



Articoli da regalo - Bomboniere
Lista Nozze - Casalinghi
Piccoli elettrodomestici

Nogara

• A CURA DI PAOLO FONGARO •

CONSIGLIO COMUNALE

Per il prossimo martedì 26 febbraio 2002 è convocato presso la sede municipale il Consiglio Comunale per la trattazione del seguente ordine del giorno: comunicazioni del sindaco; lettura ed approvazione verbali delle sedute precedenti; approvazione del bilancio di previsione esercizio finanziario 2002 e bilancio pluriennale 2002-2004; adeguamento compensi al Collegio dei revisori del Conto; regolamento sulla applicazione dell'imposta comunale sugli immobili (ICI) ed adeguamento in materia di interessi; approvazione convenzione con la Amministrazione Provinciale, il Comune di Vicenza ed i Comuni dell'hinterland vicentino per lo sviluppo delle politiche territoriali coordinate di carattere intercomunale; modifiche alle norme tecniche di attuazione e del regolamento edilizio comunale in materia di localizzazione degli impianti di teleradiocomunicazione; allargamento di alcune strade comunali ed infine risposta alla interrogazione presentata dal Consigliere Pier Giuseppe Berretto in data 23/01/2001. La seduta avrà inizio alle ore 20.30.

La Redazione

DA UNA INTERROGAZIONE AL SINDACO

Per uno che non vive a Sovizzo... questa maggioranza è obbligata a produrre un volantino, rendiconto del suo operato. Si evince da ciò che qualche preoccupazione ci sia, comunque saranno i cittadini giudici supremi. Per quanto riguarda invece il foglio dell'Assessore Sergio Minchio, rispondo che vi è una sede deputata: la faziosità, nonché strumentalizzazione, le rimando al Mittente. Stia tranquillo, mi sono limitato ad una interrogazione, mentre risulterebbe che la stessa maggioranza di cui Lei fa parte abbia chiesto addirittura le Sue dimissioni: queste considerazioni sempre "da uno che non vive e non conosce Sovizzo". Fortunatamente Lei si pone per questa maggioranza come l'ago della bilancia, diversamente il nostro Sindaco... Attendo infine dal Sindaco la convocazione del prossimo consiglio comunale con l'iscrizione all'ordine del giorno della mia interrogazione. Con i migliori saluti

Pier Giuseppe Bertetto

A PROPOSITO DI SINCERITÀ

Caro Sovizzo Post, alcuni mesi fa un giornalista in un'intervista al Cardinale Martini di Milano chiedeva al Prelato: "In politica fino a che punto si può essere sinceri?". Egli rispondeva: "La sincerità è la disposizione a non ricorrere mai alla menzogna. Chi vi ricorre anche per un apparente buon fine, specialmente se si tratta di un uomo politico, distrugge la credibilità sua e del suo gruppo. Se una persona cerca sempre e solo di salvare e di giustificare se stessa darà l'impressione, ancora una volta, di volere ad

ogni costo i propri interessi e di avere qualcosa da nascondere...". Questa riflessione di un uomo saggio ed ispirato come il Cardinale Martini dovrebbe essere fatta propria dai nostri amministratori locali. In questi giorni sta girando in paese un opuscolo patinato dell'Amministrazione comunale (orsù, siamo già in campagna elettorale!) in cui si informa la cittadinanza su ciò che è stato fatto in due anni e mezzo di gestione del paese e di ciò che si farà nel rimanente periodo amministrativo, ovviamente se si terminerà il mandato. All'interno di questa pubblicazione c'è anche il documento "utilizzo dei locali del palazzo comunale", approvato in Consiglio comunale giovedì 20/12/2001, che a mio avviso centra poco con le attività svolte con "fatti e non parole" da questa Amministrazione comunale, ma che ha il solo scopo politico di continuare a criminalizzare i medici di medicina di gruppo di Sovizzo. Non è intenzione dei medici cadere nella provocazione di rispondere a questo documento (come qualcuno sicuramente desidera!) che contiene accuse infondate, strumentalizzazioni, mistificazioni e bugie di basso livello. In un qualsiasi contesto democratico quando uno viene imputato di qualcosa ha il diritto di difendersi e di controbattere. Anche in Consiglio comunale è stato richiesto da un consigliere di maggioranza (Carlotto) la necessità di fare chiarezza su questa ormai fastidiosa questione degli ambulatori con un dibattito pubblico per permettere a tutti di manifestare le proprie verità. Ovviamente questa proposta non è stata nemmeno presa in considerazione: i medici rimangono sempre disponibili per questa opportunità. Quello che relativamente mi amareggia e mi fa pensare è la totale dipendenza di questa maggioranza dalla "voce del padrone" e che nessun componente della stessa si sia mai preso la briga di ascoltare la voce degli "accusati". La conferma è anche nella votazione a favore del documento da parte di un nuovo consigliere insediato non meno due ore prima e che probabilmente del problema degli ambulatori, pur frequentandoli, non poteva avere un'obiettiva conoscenza. Sono convinto che con questo documento sia il sindaco che la sua maggioranza abbiano perso, nei confronti della cittadinanza, un'altra buona occasione per fare "bella figura".

Dr. Renato Ruffini

CURARE A CASA

Gentile Redazione, Chiedo di tornare su quanto scritto dalla Signora Rigodanzo sul Post del 9 febbraio, del disagio provato durante la presentazione di un corso per formare volontari organizzata il 29/01 a Creazzo dall'associazione "Curare a casa" (che offre assistenza a domicilio ai malati terminali e ai loro familiari). Io un po' c'entro con la serata (sono consigliere comunale): trovo giusto dialogare con chi critica, specialmente con chi, come la signora, s'impegna per gli altri. Perciò eccomi con

qualche commento. Lei è perplessa perché l'associazione esclude gli operatori della sanità da questo tipo di assistenza. A chi quella sera ha chiesto perché, è stato risposto con enfasi diversa da quanto riportato da lei. La proibizione, oltre ad essere norma comune fra le associazioni con quelle finalità che aderiscono a un coordinamento nazionale, vuole evitare un guaio che effettivamente s'è verificato e potrebbe ripresentarsi. L'associazione manda volontari per dare un sostegno umano, fatto di piccole cose pratiche e soprattutto della disponibilità ad ascoltare e condividere, quindi diverso da quanto fanno medici e infermieri e anche assistenti domiciliari (senza voler dire che tutte queste figure manchino d'umanità!). Chi di mestiere fa il medico o l'infermiere ma si propone come volontario, rischia di giocare comunque la sua professionalità nel rapporto con le persone assistite, con pericolo di confusione di ruoli e di contraccolpi - magari intralciando anziché assecondando l'intervento sanitario, destando dubbi angosciosi fra le persone da aiutare. Capisco che il divieto può sembrare rigido, ma almeno a me il motivo pare valido (e di certo non mancano altre occasioni per medici e infermieri di fare volontariato). Mi sembra che sia il dissenso-disappunto della signora per questa questione a suggerirle altre critiche, cui rispondo:

- 1) Benissimo il volontariato senza associazioni, ma può essere "puro" anche il volontariato fatto con loro! Esse sono spesso utilissime: agendo assieme, per esempio, si trasmettono conoscenze e motivazioni ed è più facile rispondere in modo mirato e programmato ai bisogni.
- 2) Lei sembra dubitarne, ma m'è parso che i volontari che hanno testimoniato quella sera conoscano bene il pudore; semmai lo accantonano un po' quando c'è da stimolare altri a impegnarsi.
- 3) Davvero "Curare a casa", escludendo dal suo volontariato medici e infermieri, vorrebbe impedire che si conoscano le carenze dell'assistenza domiciliare professionale organizzata da ULSS e Comuni? Le carenze ci sono state, vanno segnalate e sanate, d'accordissimo; la sera del 29/01 lo stesso relatore principale ha detto chiaramente che sull'assistenza a casa c'è ancora da lavorare molto.
- 4) "Curare a casa" avrebbe paura, poi, di darci dentro fino in fondo?!... Spero derivi da sconforto temporaneo anche la conclusione tratta dalla signora: "ognuno per la sua strada". Io esprimo invece un augurio: che di volontariato e fra volontari si dialoghi senza prevenzione, e con rispetto nell'esprimere eventuale dissenso; che pur dissentendo, non si perda di vista quanto accomuna; che ognuno abbia sì una propria funzione, ma senza ritagliare orticelli difesi da steccati. E' contraddittorio farsi del male fra chi vuole fare del bene; e poi, altri vedendolo non s'invogliano a impegnarsi! In fede

Michael Knapton

P.S. Il corso, certo non solo per gente di Creazzo, inizia il 26 febbraio: si fa ancora in tempo a iscriversi (chiedere informazioni in Comune a Creazzo)!

**OTTICA
VENCATO**
Creazzo

Piazza San Marco, 27/28
Tel. 0444 340760 (VI)

**Aerrestudio s.a.s.
di Romio rag. Sergio & C.**

Elaborazioni contabilità I.V.A. e Generale
CAAF - ISEE - Modello 730 - Unico

Via V. Alfieri, 34 - Sovizzo (VI) - Tel. 0444 551220

**COMMERCIAL
UNION
Insurance**

Muraro Assicurazioni s.a.s.
Agente Generale
Vicenza - V.le Verona 98
Tel. 0444 569943
Sovizzo
Tel. 347 2547181

Sovizzo Post

Redazione: Via Olimpia, 16 - 36050 Sovizzo (VI)
Tel. 0444/551616 - Fax 0444/376063
e-mail: sovizzopost@virgilio.it

GRAFICA l'effige

tipolitografia
stampati commerciali
via del progresso, 49 • sovizzo [vi]
telefono e fax 0444.536333

TOUR LIGURIA

Dopo la Sicilia e la Costiera Amalfitana, per quest'anno il Comitato classe 1940 di Sovizzo ha organizzato, per la settimana dal 13 al 19 maggio 2002 una visita della Liguria. Durante l'andata ci si fermerà a Cremona per una visita alla città e poi, utilizzando 2 Hotel prima a Sanremo e poi a Lavagna, si visiteranno: Montecarlo, Nizza, Grotte di Toirano, Dolceacqua, Principato di Seborga, Genova città ed Acquario, S.M. Ligure, Rapallo, Portofino, Camogli, Cinque Terre, Portovenere e Lerici. Chi fosse interessato può contattare: VIGNAGA LINO 0444/376063 o CELERE UMBERTO 0444/551646.

Comitato classe 1940

DISEGNI E DIPINTI DI CARMELO ZOTTI A SOVIZZO

Domenica 17 febbraio 2002 si è inaugurata, presso lo Spazio Arte del Comune di Sovizzo, la mostra "Disegni e Dipinti" di Carmelo Zotti, sicuramente uno dei protagonisti della generazione artistica degli anni Trenta in Italia. Docente di pittura all'Accademia di Belle Arti di Venezia, Zotti ha alle spalle una lunga e prestigiosa carriera espositiva, iniziata nel 1952 con una personale alla Fondazione Bevilacqua La Masa (Venezia) e proseguita, ininterrottamente fino ai giorni nostri, con la partecipazione alle più importanti rassegne nazionali ed internazionali (Biennale di Venezia, Quadriennale di Roma) e con mostre personali di vasta risonanza, tra cui la retrospettiva al Museo d'Arte Moderna di Cà Pesaro (Venezia, 1995).

Di Carmelo Zotti si sono occupati i più importanti critici d'arte italiani, da Crispolti e Di Martino, a Miceli e Di Genova, per citare solo alcuni degli autorevoli nomi che hanno analizzato il personalissimo "universo arcaico e senza tempo" di questo artista, nato a Trieste, ma profondamente permeato dagli influssi di culture di paesi diversi come l'Egitto, il Messico, la Birmania. Sfini, chimere, mummie, alate figure di angeli, demoni sono gli inquietanti protagonisti dei miti rivisitati dall'artista come luoghi dello spirito, in cui, sospeso il ritmo normale della vita, ci si concentra su un "sentire" originario, comune substrato di ogni cultura. Molte le fonti cui far riferimento per inquadrare i complessi allestimenti mitografici di Zotti: dal simbolismo di Boecklin, Redon, De Chirico, Savinio, e soprattutto Gustave Moreau, al surrealismo di Ernst, all'espressionismo di Munch, Kirchner. Quello che è certo è l'impegno ininterrotto e coerente di questo grande artista a rappresentare con la pittura le più sotterranee sfaccettature di un universo visionario, amplificandone il segreto sussurro e servendosi per viaggiare nei meandri della psiche.

Nel corso dell'inaugurazione, oltre agli interventi critici di Alda Miolo e di Giuliano Menato, c'è stato spazio per un breve, ma suggestivo, concerto della clavicembalista Margherita Dalla Vecchia che ha magistralmente suonato alcuni brani di Galuppi. La mostra rimarrà aperta sino a domenica 17 marzo, con i seguenti orari: venerdì e sabato dalle 17.30 alle 19.30, domenica dalle 10 alle 12 e dalle 17.30 alle 19.30.

Alda Miolo

BOXE A SOVIZZO

Dopo il rinvio del 14 dicembre scorso a causa della nevicata, siamo orgogliosi di riproporre per i prossimi venerdì 01 marzo 2002 l'incontro di boxe direttamente a Sovizzo. La manifestazione pugilistica prevede otto incontri di pugili

appartenenti a diverse categorie e provenienti dall'Alto Adige e dalla Toscana. La manifestazione, organizzata con la collaborazione della polisportiva ed il patrocinio del Comune di Sovizzo, si svolgerà presso il palazzetto dello sport di Sovizzo a partire dalle ore 20,30. Vi attendiamo numerosi per trascorrere una serata all'insegna di una disciplina sportiva fino ad oggi inedita a Sovizzo.

Il responsabile dell'organizzazione Lino Ruaro

AUDIOGALAXY: MUSICA DA INTERNET

La vicenda Napster è ormai giunta alle sue battute finali. Dopo la sentenza della Corte d'appello di S. Francisco, alla società fondata da Shawn Fanning non restava che firmare, con le diverse case discografiche, dei contratti che prevedessero la possibilità di continuare ad offrire musica protetta da copyright. Così è avvenuto, ma d'ora in poi ogni utente Napster dovrà sottoscrivere un abbonamento per poter scaricare i file e questo sembra aver compromesso irrimediabilmente il successo del software: secondo le ultime stime gli scambi di file audio effettuati attraverso i suoi canali web sono calati di oltre il 50%. Una vittoria per le major del disco? Non del tutto. Musicnet e Pressplay, servizi online a pagamento attraverso cui scaricare musica digitale, erano stati sponsorizzati dalle principali etichette discografiche e venivano presentati come il futuro della distribuzione musicale. Le labels più potenti, quindi, dopo aver ottenuto la fine di Napster, intendevano servirsi dell'intuizione che ne stava alla base per scopi commerciali e già i profeti del web preconizzavano una fine prossima del CD e dei supporti audio tradizionali. Ma ora che questi servizi online cominciano ad essere lanciati (ad esempio quello della Universal francese: www.e-compil.fr) si stanno rivelando un flop! I prezzi parrebbero interessanti, si parla di 10 brani scaricabili al mese per 15.500 lire e se pensiamo che un cd nuovo, contenente in media 10-12 brani, costa 40.000 la convenienza è evidente, e allora perché? Non è molto difficile da capire: ormai chi naviga in rete non è più mentalmente predisposto all'idea di dover pagare dei soldi per poter scaricare della musica dal web. Perché devo sottoscrivere un abbonamento a Musicplay o a PressPlay quando fino all'altro ieri potevo avere i miei file MP3 senza sganciare un dollaro? Questo pensano i milioni di appassionati che, da tempo ormai, hanno cominciato ad organizzarsi in nuove comunità virtuali attraverso cui continuare a scambiare files musicali, snobbando così le "rivoluzionarie" trovate delle major. Accade quindi che, nel web, sono già centinaia i nuovi software in grado di trovare e scaricare files messi a disposizione da un gruppo di utenti. In particolare una di queste comunità si sta recentemente allargando sempre di più: si tratta di Audiogalaxy (www.audiogalaxy.com). Una sua descrizione dettagliata richiederebbe decisamente troppo spazio e per questo rimando a quanto si può trovare all'indirizzo <http://netdoc.supereva.it/internet/condividere/audiogalaxysom.htm> o alle istruzioni fornite dal sito stesso di Audiogalaxy. E' tutto molto intuitivo! Per entrare nella comunità è sufficiente infatti scaricare, installare sul proprio PC e poi lanciare dal desktop il programma satellite; a questo punto basta inserire nel motore di ricerca del sito il nome dell'artista o del brano interessato ed apparirà la lista di files (ovviamente MP3) che rispondono alla richiesta. Gli artisti presenti nell'archivio sono davvero molti: basta pensare che oltre ai brani in testa alle classifiche sono rintracciabili anche quelli di alcuni gruppi punk vicentini(!). Il download è generalmente agevole e, cosa molto comoda, è possibile interromperlo e riprenderlo a piacimento senza che quanto salvato venga perduto. Purtroppo il successo di Audiogalaxy ha già catturato

l'attenzione delle case discografiche e, per evitare problemi, gli stessi gestori del software hanno predisposto dei filtri per impedire lo scaricamento dei brani (contrassegnati da una croce rossa) protetti da copyright. In teoria quasi tutti i pezzi musicali lo sono, ma questi filtri sono molto meno "severi" di quelli di Napster e bloccano solo le versioni più diffuse dei brani più famosi e sono comunque facilmente aggirabili con vari trucchi descritti agli indirizzi sopra segnalati; per ora, quindi, nessun problema! Non preoccupatevi: non sono l'inventore di audiogalaxy o cose simili, vale veramente la pena provarlo.

Alberto Lonedo

AVVISO AI SOCI

L'ASSOCIAZIONE POLISPORTIVA SOVIZZO

CONVOCA

L'ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI

• VENERDÌ 15 MARZO 2002 •

ALLE ORE 20.00 IN PRIMA CONVOCAZIONE
ALLE ORE 20.30 IN SECONDA CONVOCAZIONE

presso

IL PALAZZETTO DELLO SPORT
PALESTRINA SUPERIORE
VIA ROMA, 140 - SOVIZZO

Ordine del giorno:

- RELAZIONE MORALE SULL'ATTIVITÀ 2001
- BILANCIO CONSUNTIVO 2001
- BILANCIO PREVENTIVO 2002
- RINNOVO DEL CONSIGLIO DIRETTIVO PER IL TRIENNIO 2002/2005
- RINNOVO COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
- VARIE ED EVENTUALI

Vi attendiamo numerosi.

Il presente avviso vale quale convocazione per i soci e sostituisce la convocazione personale.

Il Presidente
Luciano Francesco Piva

AGENDA

A cura di Anna Piva e Arianna Belluomini

Sabato 23/02:

- Sovizzo, Auditorium scolastico di via Alfieri, ore 20.45, "Il burbero benefico" di C. Goldoni, con il Gruppo filodrammatico Teatro Instabile Creazzo

Giovedì 28/02:

- Montecchio Maggiore, Teatro S. Antonio di via Pieve, ore 21, "La Moscheta" di Ruzzante, regia di V. Zernitz
- Montecchio Maggiore, Cinema Teatro S. Pietro, ore 21, "Luce dei miei occhi" (Italia 2001) di G. Piccioni, prezzo 4 euro

Venerdì 1/03:

- Costabissara, teatro comunale "G. Verdi", ore 21, "I cantori di Santomio"- concerto di polifonia-

- Red Line (Vicenza zona fiera), musica dal vivo con i Dynema

Sabato 2/03:

Vo' di Brendola, Sala della Comunità ore 21.00: "Florestina oh Florestina", due farsette comico- sentimentali di Tommaso Carrara, Titino carrara e Carlo Predotto; Compagnia "La Piccioniaia"

Giovedì 7/03:

- Montecchio Maggiore, Teatro S. Antonio di via Pieve, ore 21, "L'Atletico Ghiacciaia" scritto e diretto da Alessandro Benvenuti
- Montecchio Maggiore, Cinema Teatro S. Pietro, ore 21, "Viaggio a Kandahar" (Iran 2001) di Mohsen Makhmalbaf



VIA RISORGIMENTO, 55 - SOVIZZO (VI)
TEL. 0444-551031

RICARICABILE omnitel®
A META' PREZZO

Fino al 28/02